

Una tecnología olvidada: cerámicas metalúrgicas en el Noroeste argentino prehispánico. Una revisión desde la arqueometalurgia

Geraldine A. Gluzman

Recibido 1° de febrero 2016. Aceptado 28 de abril 2016

RESUMEN

Existe en el registro arqueológico del Noroeste argentino prehispánico un grupo poco conocido de cerámicas cuya cantidad no es muy abundante en relación con las cerámicas domésticas y ceremoniales. Sin embargo, fueron objetos imprescindibles en la elaboración de metales. Ellas son las cerámicas metalúrgicas. Los tipos más recurrentes en el área son crisoles, moldes y piezas "intermedias", empleadas posiblemente en la difusión del metal de los primeros a los segundos. Se busca articular la evidencia de estas cerámicas con la producción de metales, presentar sus características morfológicas y funcionales más destacadas, su distribución espacial en el área y los principales estudios de laboratorio efectuados sobre ellas. Estos últimos han brindado información valiosa que da cuenta de algunas de las propiedades tecnológicas puestas en juego y que permitieron cumplir con varios requerimientos para su desempeño efectivo. Estas exigencias suponen la intervención de artesanos expertos en el comportamiento de los materiales a altas temperaturas.

Palabras clave: Cerámicas metalúrgicas; Noroeste de Argentina; Arqueometalurgia; Tecnología; Momentos prehispánicos.

ABSTRACT

A FORGOTTEN TECHNOLOGY: METALLURGICAL CERAMICS IN EARLY NORTH WESTERN ARGENTINA. A REVIEW FROM ARCHAEOLOGICAL STUDIES. There is a little known group of pottery in the archaeological record of Northwestern Argentina, relatively uncommon in relation to domestic and ceremonial ceramics. This group -the metallurgical ceramics- was essential in metalworking. The most common recurrent types of these ceramics from the area are crucibles, molds, and an intermediate type, possibly used in the dissemination of the metal from the former type to the latter. In this paper, the ceramic vessels are linked to metal production. Their main morphological and functional characteristics are outlined, their spatial distribution in the area is delineated, and the results of laboratory studies are presented. The latter have provided valuable information that reveals some of the technological properties involved that made possible several requirements for their effective performance. These requirements involved the intervention of craftspeople skilled in the behavior of materials at high temperatures.

Keywords: Metallurgical ceramics; Northwestern Argentina; Archaeometallurgy; Technology; Pre-Hispanic times.

INTRODUCCIÓN

El estudio integral de las cerámicas metalúrgicas ha sido escasamente desarrollado por los arqueólogos especializados en el Noroeste argentino (NOA) en relación con el que merecieron otros tipos de tecnologías cerámicas. Si bien el hallazgo de estas cerámicas fue registrado desde el inicio de la arqueología en el

NOA, sólo recientemente empezaron a ser estudiadas en forma sistemática. Hasta finales de la década de 1950, los estudios interesados en la metalurgia se centraban en los objetos metálicos en sí. Aunque antes de esta década hubo algunos hallazgos destacados de cerámicas metalúrgicas, no existía una preocupación para evaluar sus características funcionales ni morfológicas. Estas cerámicas fueron estudiadas marginalmente

Geraldine A. Gluzman. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Museo Etnográfico "J. B. Ambrosetti". Universidad de Buenos Aires. Instituto de las Culturas (IDECU). Moreno 350 (C1091AAH), Ciudad Autónoma de Buenos Aires. E-mail: ggluzman@gmail.com